

# COVERLAM | TOP

CERSAIE

# 2026

# ¿QUÉ ES COVERLAM TOP?

WHAT IS COVERLAM TOP?

WAS IST COVERLAM TOP?

QU'EST-CE QUE LE COVERLAM TOP?

**COVERLAM TOP** ES UN INNOVADOR PRODUCTO DE PORCELÁNICO DE ALTA TECNOLOGÍA FABRICADO CON MATERIAS PRIMAS NATURALES QUE OFRECE UNAS PROPIEDADES MECÁNICAS Y ESTÉTICAS SUPERIORES A LAS DE CUALQUIER MATERIAL DE RECUBRIMIENTO CONVENCIONAL.

GRACIAS A SU FÁCIL CORTE Y MANIPULACIÓN, COVERLAM TOP EN SU FORMATO **1620x3240 MM, 1600x3200 MM Y 810x3240 MM Y ESPESORES 20 MM, 12 MM Y 5,6 MM**, SE CONVIERTE EN UN MATERIAL QUE PERMITE REVESTIR GRANDES SUPERFICIES DENTRO DEL HOGAR.

HOY EN DÍA ES POSIBLE OFRECER **ACABADOS ULTRARRESISTENTES** CON INFINITAS POSIBILIDADES DE USOS COMO: ENCIMERAS DE COCINA, MESAS, ARMARIOS, ETC...

GRACIAS A SU **ELEVADA DUREZA**, COVERLAM TOP ES CAPAZ DE EVITAR RAYADURAS Y EROSIONES EN ENCIMERAS POR EL USO COTIDIANO, MANTENIENDO DE ESTA FORMA SU RIQUEZA ESTÉTICA ORIGINAL DURANTE MÁS TIEMPO.

ASIMISMO, COVERLAM TOP ES CAPAZ DE CUMPLIR CON LAS NECESIDADES MÁS EXIGENTES DEL HOGAR EN CUANTO A **RESISTENCIA TÉRMICA, QUÍMICA Y A LAS MANCHAS** DE HUMEDADES. ADEMÁS GRACIAS A SU CASI NULA POROSIDAD SE OBTIENE UNA **SUPERFICIE HIGIÉNICA** Y ANTIBACTERIANA QUE RESULTA **IDÓNEO PARA LA MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS**.

**COVERLAM TOP** IST EIN INNOVATIVES, **HIGHTEC-FEINSTEINZEUGPRODUKT**, DAS AUS NATÜRLICHEN ROHSTOFFEN HERGESTELLT WIRD UND IM VERGLEICH ZU HERKÖMMLICHEN VERKLEIDUNGSMATERIALIEN, DEUTLICH BESSERE MECHANISCHE UND ÄSTHETISCHE EIGENSCHAFTEN AUFWEIST.

DA ES SICH LEICHT SCHNEIDEN UND HANDHABEN LÄSST, KANN **COVERLAM TOP** MIT SEINEM FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM UND 810x3240 MM UND SEINE STÄRKE VON 20 MM, 12 MM UND 5,6 MM ZUM VERKLEIDEN VON GROSSEN FLÄCHEN IN PRIVATHAUSHALTEN VERWENDET WERDEN.

HEUTZUTAGE IST ES MÖGLICH, ULTRAWIDERSTANDSFÄHIGE AUSFÜHRUNGEN FÜR EINE VIELZAHL VON ANWENDUNGEN ANZUBIETEN, WIE Z.B.: KÜCHENARBEITSFLÄCHEN, TISCHOBERFLÄCHEN ODER AUCH SCHRÄNKE.

DANK SEINER GROSSEN HÄRTE IST **COVERLAM TOP** IN DER LAGE, KRATZER ODER ABNUTZUNG DURCH DEN TÄGLICHEN GEBRAUCH AUF ALLEN ABDECKFLÄCHEN ZU VERMEIDEN, SODASS DAS URSPRÜNGLICHE AUSSEHEN WESENTLICH LÄNGER VORHÄLT.

AUSSERDEM KANN **COVERLAM TOP** DIE ANSPRUCHSVOLLSTEN HÄUSLICHEN ANFORDERUNGEN HINSICHTLICH DER BESTÄNDIGKEIT GEGENÜBER WÄRME, CHEMIKALIEN UND FEUCHTIGKEIT ERFÜLLEN. AUFGRUND DER PRAKTISCH NICHT VORHANDENEN POROSITÄT IST DIE OBERFLÄCHE HYGIENISCH UND ANTIBAKTERIELL, MIT ANDEREN WORTEN, IDEAL ZUR VERARBEITUNG VON LEBENSMITTELN.

**COVERLAM TOP** IS AN INNOVATIVE, HIGH-TECH PORCELAIN TILE PRODUCT MADE FROM NATURAL RAW MATERIALS WITH EXCEPTIONAL MECHANICAL AND AESTHETIC PROPERTIES THAT SURPASS THOSE OF ANY CONVENTIONAL CLADDING MATERIAL.

WITH ITS **1620x3240 MM, 1600x3200 MM AND 810x3240 MM FORMAT, AND 20 MM, 12 MM AND 5,6 MM THICKNESS**, COVERLAM TOP IS EASY TO CUT AND HANDLE, MAKING IT A SUITABLE MATERIAL FOR COVERING LARGE AREAS INSIDE THE HOME.

IT IS NOW POSSIBLE TO ACHIEVE **ULTRA-RESISTANT FINISHES** FOR KITCHEN COUNTERTOPS, TABLES OR CUPBOARDS.

THANKS TO ITS **GREAT STRENGTH**, COVERLAM TOP IS RESISTANT TO EVERYDAY WEAR AND SCRATCHES ON COUNTERTOPS, THUS MAINTAINING ITS ORIGINAL AESTHETIC VIBRANCY FOR LONGER.

COVERLAM TOP CAN ALSO MEET THE MOST DEMANDING NEEDS OF THE HOME IN TERMS OF **RESISTANCE TO HEAT, CHEMICALS AND DAMP STAIN**. IN ADDITION, THANKS TO ITS MINIMAL POROSITY, IT IS A **HYGIENIC**, ANTIBACTERIAL SURFACE **IDEAL FOR FOOD PREPARATION**.

**COVERLAM TOP** EST UN PRODUIT INNOVANT EN **GRÈS CÉRAME DE HAUTE TECHNOLOGIE**, FABRIQUÉ À PARTIR DE MATIÈRES PREMIÈRES NATURELLES, QUI OFFRE DES PROPRIÉTÉS MÉCANIQUES ET ESTHÉTIQUES SUPÉRIEURES À CELLES DE N'IMPORTE QUEL MATÉRIAU DE REVÊTEMENT CONVENTIONNEL.

FACILE À COUPER ET À MANIPULER, **COVERLAM TOP** DANS SON FORMAT 1620x3240 MM, 1600x3200 MM ET 810x3240 MM AVEC UNE ÉPAISSEUR DE 20 MM, 12 MM ET 5,6 MM, EST UN MATÉRIAU QUI PERMET D'HABILLER DE GRANDES SURFACES MURALES AU SEIN DU FOYER.

IL EST DÉSORMAIS POSSIBLE DE RÉALISER DES FINITIONS ULTRA RÉSISTANTES AVEC UNE POSSIBILITÉ INFINI D'UTILISATION. TELLES QUE LES PLANS DE TRAVAIL DE CUISINE, ARMOIRE, ECT...

GRÂCE À SA DURETÉ ÉLEVÉE, **COVERLAM TOP** EST CAPABLE D'ÉVITER QUE LES PLANS DE TRAVAIL NE SOIENT RAYÉS OU ABÎMÉS PAR UN USAGE QUOTIDIEN, EN MAINTENANT AINSI LEUR RICHESSE ESTHÉTIQUE D'ORIGINE PENDANT PLUS LONGTEMPS.

**COVERLAM TOP** EST ÉGALEMENT CAPABLE DE SATISFAIRE LES BESOINS LES PLUS EXIGEANTS DU FOYER EN TERMES DE RÉSISTANCE THERMIQUE, AUX AGENTS CHIMIQUES ET À L'HUMIDITÉ. DE PLUS, SA POROSITÉ QUASI-INEXISTANTE PERMET D'OBTENIR UNE SURFACE HYGIÉNIQUE ET ANTIBACTÉRIENNE QUI S'AVÈRE IDÉALE POUR LA MANIPULATION D'ALIMENTS.

# ÍNDICE DE COLECCIONES

INDEX OF COLLECTIONS

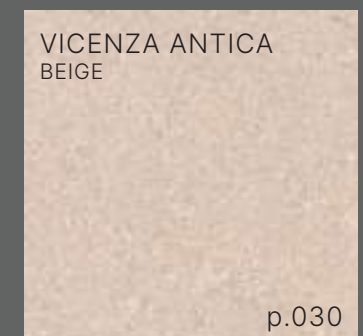
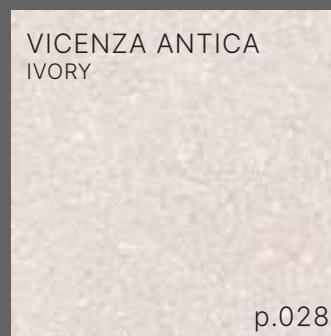
INDEX KOLLEKTIONEN

INDEX DES COLLECTIONS

MÁRMOL  
MARBLE  
MARMOROPTIK  
EFFET MARBRE



PIEDRA  
STONE  
STEINOPTIK  
EFFET PIERRE



# SYNCHROKER

**SYNCHROKER** APORTA UNA NUEVA DIMENSIÓN AL DISEÑO CERÁMICO MEDIANTE MICRORELIEVES COORDINADOS CON LA GRÁFICA DE LA PIEZA. ESTA TECNOLOGÍA PERMITE REALZAR VETAS, TEXTURAS Y DETALLES NATURALES CON GRAN PRECISIÓN, CREANDO SUPERFICIES MÁS PROFUNDAS, EXPRESIVAS Y REALISTAS.

**SYNCHROKER** ADDS A NEW DIMENSION TO CERAMIC DESIGN THROUGH MICRO-RELIEFS THAT COMPLEMENT THE PIECE'S PATTERN. THIS TECHNOLOGY ALLOWS VEINS, TEXTURES AND NATURAL DETAILS TO BE HIGHLIGHTED WITH GREAT PRECISION, CREATING SURFACES THAT ARE MORE PROFOUND, EXPRESSIVE AND REALISTIC.

**SYNCHROKER** VERLEIHT DEM KERAMIKDESIGN DURCH MIKRORELIEFS, DIE DAS MUSTER DES STÜCKS ERGÄNZEN, EINE NEUE DIMENSION. DIESE TECHNOLOGIE ERMÖGLICHT ES, MASERUNGEN, TEXTUREN UND NATÜRLICHE DETAILS MIT GROSSER PRÄZISION HERVORZUHEBEN UND SO OBERFLÄCHEN ZU SCHAFFEN, DIE TIEFGRÜNDIGER, AUSDRUCKSSTÄRKER UND REALISTISCHER WIRKEN.

**SYNCHROKER** APORTE UNE NOUVELLE DIMENSION AU DESIGN DE LA CÉRAMIQUE GRÂCE À DES MICRO-RELIEFS QUI VIENNENT REHAUSSER LE MOTIF DE LA PIÈCE. CETTE TECHNOLOGIE PERMET DE METTRE EN VALEUR AVEC UNE GRANDE PRÉCISION LES VEINES, LES TEXTURES ET LES DÉTAILS NATURELS, CRÉANT AINSI DES SURFACES PLUS PROFONDES, PLUS EXPRESSIVES ET PLUS RÉALISTES.

SYNCHROKER



# CARVED TECHNOLOGY

LOS MATERIALES NATURALES COMO MÁRMOLES Y PIEDRAS PRESENTAN RELIEVES EN SU SUPERFICIE QUE SE VISUALIZAN TANTO EN LA TEXTURA COMO EN LA GRÁFICA.

**CARVED TECHNOLOGY** CONSIGUE UN MÁXIMO REALISMO PROPORCIONANDO UN ASPECTO MUY NATURAL A LAS PIEZAS GRACIAS AL EFECTO SINCRONIZADO DE BAJO RELIEVE QUE SURCA SUS VETAS.

NATURAL MATERIALS SUCH AS MARBLE AND STONE HAVE RELIEFS ON THEIR SURFACE DISPLAYED IN BOTH TEXTURE AND GRAPHICS. **CARVED TECHNOLOGY** ACHIEVES THE UTMOST REALISM BY GIVING TILES A VERY NATURAL LOOK THROUGH THE SYNCHRONIZED BAS-RELIEF EFFECT OF INDENTED VEINS.

DIE NATÜRLICHEN MATERIALIEN, WIE MARMOR UND STEIN, WEISEN RELIEFS AN IHREN OBERFLÄCHEN AUF, DIE SOWOHL IN DER TEXTUR ALS AUCH IN DER GRAFIK SICHTBAR WERDEN. DIE **CARVED TECHNOLOGY** SCHAFFT MAXIMALEN REALISMUS UND BIETET DEN EINZELNEN PLATTEN EIN SEHR NATÜRLICHES ERSCHEINUNGSBILD, DANK DES AUFEINANDER ABGESTIMMTEN NIEDERRELIEF-EFFEKTS, DER IHRE MASERUNGEN DURCHLÄUFT.

LES MATÉRIAUX NATURELS, TELS QUE LE MARBRE ET LA PIERRE, SONT RECOUVERTS DE RELIEFS VISIBLES TANT AU NIVEAU DE LA TEXTURE QUE DES MOTIFS. **CARVED TECHNOLOGY** PERMET D'ATTEINDRE UN DEGRÉ DE RÉALISME SUPÉRIEUR EN PROCURANT AUX PIÈCES UNE APPARENCE TRÈS NATURELLE GRÂCE À UN EFFET DE BAS-RELIEF HARMONISÉ SOULIGNANT LEURS VEINURES.

CARVED TECHNOLOGY



3D TECHNOLOGY

# 3D TECHNOLOGY

GRACIAS A **3D TECHNOLOGY** SE CONSIGUEN EFECTOS DE RELIEVE SINCRONIZADOS CON EL DISEÑO, QUE, EN CASO DE SER PULIDOS, REVELAN ATRACTIVOS ACABADOS BRILLO MATE. ESTA TECNOLOGÍA PERMITE LOGRAR EFECTOS QUE EVOCAN LA PIEDRA O EL MÁRMOL ENVEJECIDO, RELIEVES PÉTREOS DE GRAN REALISMO Y TEXTURAS DECORATIVAS DE ALTO IMPACTO VISUAL.

THANKS TO **3D TECHNOLOGY**, RELIEF EFFECTS ARE ALIGNED WITH THE GRAPHIC DESIGN, WHICH, IF POLISHED, REVEAL ATTRACTIVE MATTE/GLOSS FINISHES. THIS TECHNOLOGY MAKES IT POSSIBLE TO ACHIEVE EFFECTS THAT EVOKE AGED MARBLE OR STONE, EXTREMELY REALISTIC STONE RELIEFS AND VISUALLY STRIKING DECORATIVE TEXTURES.

**3D TECHNOLOGY** PERMET D'OBTENIR DES EFFETS DE RELIEF PARFAITEMENT SYNCHRONISÉS AVEC LE DESIGN, QUI, UNE FOIS POLIS, RÉVÈLENT DE SÉDUISANTES FINITIONS BRILLANTES ET MATES. CETTE TECHNOLOGIE PERMET D'AVOIR DES EFFETS RAPPELANT LA PIERRE OU LE MARBRE PATINÉ, DES RELIEFS MINÉRAUX D'UN GRAND RÉALISME ET DES TEXTURES DÉCORATIVES À FORT IMPACT VISUEL.

DANK DER **3D TECHNOLOGY** WERDEN RELIEF-EFFEKTE ERZEUGT, DIE AUF DAS DESIGN ABGESTIMMT SIND UND NACH DEM POLIEREN ATTRAKTIVE MATTGLÄNZENDE OBERFLÄCHEN SCHAFFEN. MIT DIESER TECHNOLOGIE WERDEN EFFEKTE MÖGLICH, DIE AN STEIN ODER GEALTERTEN MARMOR ERINNERN, ZUDEM VOLLKOMMEN REALISTISCHE STEINRELIEFS UND DEKORATIVE TEXTUREN MIT STARKER OPTISCHER WIRKUNG.

FULL BODY TECHNOLOGY

# FULL BODY TECHNOLOGY

GRACIAS A LA NUEVA **TECNOLOGÍA FULL BODY** SE CONSIGUE UNA CONTINUIDAD ENTRE SUPERFICIE, CANTO Y MASA QUE PROPORCIONA A LAS LÁMINAS UN RESULTADO TOTALMENTE NATURAL.

THE NEW **FULL BODY TECHNOLOGY** ENSURES CONTINUITY BETWEEN SURFACE, EDGE AND BODY, RESULTING IN TOTALLY NATURAL-LOOKING PIECES.

DANK DER NEUEN **FULL BODY-TECHNOLOGIE** ERREICHT MAN EINE KONTINUITÄT ZWISCHEN OBERFLÄCHE, RAND UND MASSE, DIE DER PLATTE EIN VÖLLIG NATÜRLICHES ERGEBNISS VERLEIHT.

GRÂCE À LA NOUVELLE **TECHNOLOGIE PLEINE MASSE**, ON OBTIENT UNE CONTINUITÉ ENTRE L'ASPECT DE SURFACE, L'ASPECT DU CHANT ET DU BISCUIT, DONNANT UN RÉSULTAT VRAIMENT NATUREL À CES GRANDES PLAQUES.





## INDUCTION TECHNOLOGY

**COVERLAM TOP**, UN MATERIAL PARA COCINAS DE ÚLTIMA GENERACIÓN CON TECNOLOGÍA DE **INDUCCIÓN INVISIBLE** QUE PERMITE COCINAR DIRECTAMENTE SOBRE LA ENCIMERA.

AL INTEGRAR ESTE SISTEMA EN LA ENCIMERA O ISLA DE COCINA SE CONSIGUE UNA **SUPERFICIE CONTINUA**, QUE **FACILITA LA LIMPIEZA** Y SE GENERA UN **ÁREA DE TRABAJO MULTIFUNCIONAL**. ADEMÁS, AL **NO GENERAR CALOR DIRECTO**, SIGUE SIENDO SEGURO UTILIZARLA CUANDO NO SE ESTÁ COCINANDO.

**COVERLAM TOP**, A MATERIAL FOR STATE-OF-THE-ART KITCHENS WITH **INVISIBLE INDUCTION**, WHICH ALLOWS YOU TO COOK DIRECTLY ON THE COUNTERTOP.

INTEGRATING THIS SYSTEM INTO THE COUNTERTOP OR KITCHEN ISLAND PROVIDES A **SEAMLESS SURFACE**, WHICH IS **EASIER TO CLEAN** AND CREATES A **MULTIFUNCTIONAL WORK AREA**. IN ADDITION, SINCE IT **DOESN'T GENERATE DIRECT HEAT**, IT'S SAFE TO USE WHEN YOU'RE NOT COOKING.

**COVERLAM TOP**, EIN MATERIAL FÜR KÜCHEN DER NEUESTEN GENERATION MIT **UNSICHTBARER INDUKTIONSTECHNOLOGIE**, MIT DER SIE DIREKT AUF DER ARBEITSPLATTE KOCHEN.

BEI DER INTEGRATION DIESER SYSTEMS IN DIE ARBEITSPLATTE ODER DIE KÜCHENINSEL WIRD EINE **KONTINUIERLICHE OBERFLÄCHE** ERREICHT, DIE **DIE REINIGUNG ERLEICHTERT** UND EINEN **MULTIFUNKTIONALEN ARBEITSBEREICH** SCHAFFT. DARÜBER HINAUS KANN SIE WEITER SICHER GENUTZT WERDEN, WENN SIE NICHT KOCHEN, DA **KEINE DIREKTE HITZE ERZEUGT WIRD**.

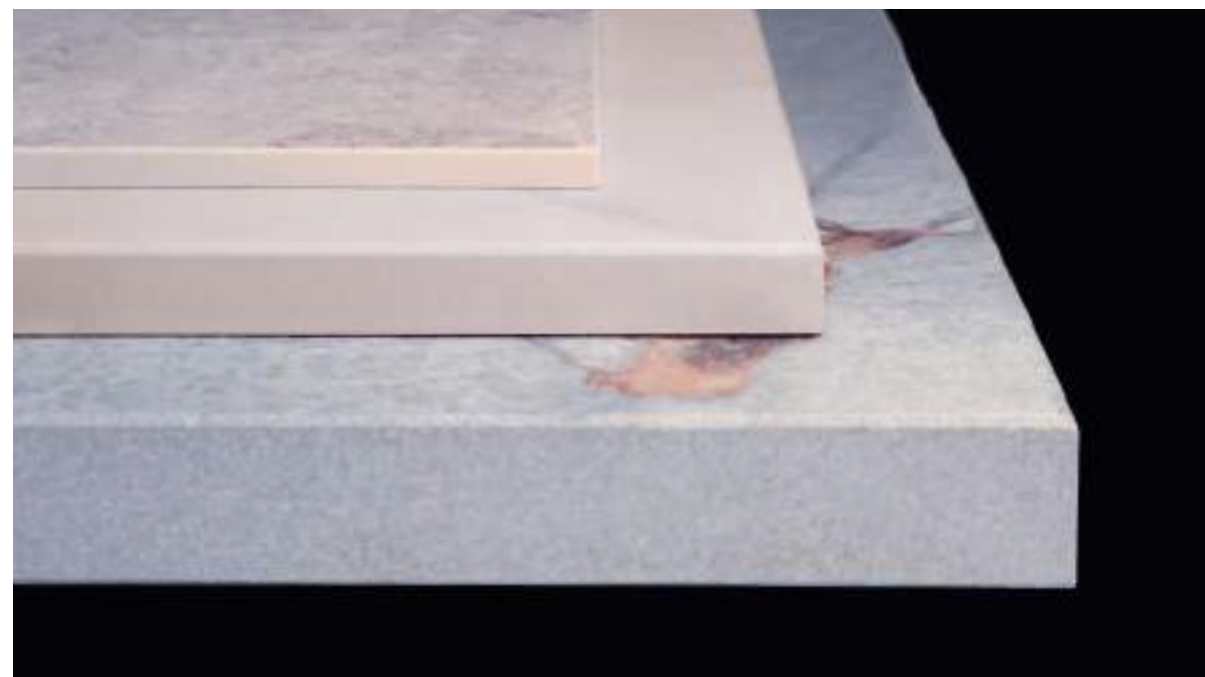
**COVERLAM TOP** EST UN MATÉRIAU POUR CUISINES ULTRAMODERNES DOTÉ D'UNE TECHNOLOGIE **D'INDUCTION INVISIBLE** QUI PERMET DE CUISINER DIRECTEMENT SUR LE PLAN DE TRAVAIL.

L'INTÉGRATION DE CE SYSTÈME DANS LE PLAN DE TRAVAIL OU L'ÎLOT DE CUISINE PERMET D'OBTENIR UNE **SURFACE CONTINUE**, CE QUI **SIMPLIFIE LE NETTOYAGE** ET CRÉE UN **ESPACE DE TRAVAIL MULTIFONCTIONS**. PAR AILLEURS, LE DISPOSITIF **NE PRODUISANT PAS DE CHALEUR DIRECTE**, IL PEUT ÊTRE UTILISÉ EN TOUTE SÉCURITÉ LORSQU'IL N'EST PAS EMPLOYÉ POUR LA CUISSON.

VERSATILIDAD CON COVERLAM TOP  
THE VERSATILITY OF COVERLAM TOP

VIELSEITIGKEIT MIT COVERLAM TOP  
POLYVALENCE AVEC COVERLAM TOP

3 ESPESORES STÄRKE  
THICKNESSES EPAISSEUR



5,6 MM

12 MM

20 MM

3 FORMATOS FORMATE  
FORMATS FORMAT

810x3240 MM

1620x3240 MM

1600x3200 MM

VERSATILIDAD CON COVERLAM TOP  
THE VERSATILITY OF COVERLAM TOP

VIELSEITIGKEIT MIT COVERLAM TOP  
POLYVALENCE AVEC COVERLAM TOP

# 8 ACABADOS FINISHES AUSFÜHRUNGEN FINITIONS



## NATURAL / NATURAL

ACABADO COMPLETAMENTE MATE DE ASPECTO MUY NATURAL.

MATTE FINISH WITH A VERY NATURAL APPEARANCE.

AUSFÜHRUNG IN MATT MIT EINER SEHR NATÜRLICHEN OPTIK.

FINITION COMPLÈTEMENT MATE AVEC UN ASPECT TRÈS NATUREL.



## PULIDO SEDA / SILK POLISHED

ACABADO MUY SUAVE, DE SUTIL BRILLO Y TACTO ATERCIOPELADO.

VERY SMOOTH FINISH, WITH A SUBTLE SHINE AND A VELVETY TOUCH.

SEHR GLATTES FINISH MIT DEZENTEM GLANZ UND SAMTIGEM TAKT.

FINITION TRÈS DOUCE, AVEC UNE BRILLANCE SUBTILE ET UN TOUCHER VELOUTÉ.



## SATINADO / SOFT

SUPERFICIE MATE CON UN LIGERO ESMALTE DE TACTO SUAVE.

SILKY SURFACE WITH A LIGHT GLAZE GIVING A SOFTER TOUCH.

MATTE OBERFLÄCHE MIT LEICHTER GLASUR UND SOFT-TOUCH.

FINITION MATE AVEC UNE SUBTILE POINTE DE BRILLANT ET UN TOUCHER AGRÉABLE.



## PULIDO / POLISHED

ACABADO DE ALTO BRILLO QUE APORTA EXCLUSIVIDAD.

SUPERIOR POLISHED SURFACE THAT EXUDES EXCLUSIVITY.

HOCHGLÄNZENDE OBERFLÄCHE, DIE EXKLUSIVITÄT VERLEIHT.

FINITION EN HAUTE BRILLANCE QUI APORTE DU PRESTIGE.



## METÁLICO / METALLIC TOUCH

EFFECTO METÁLICO GRACIAS A UNA SUPERFICIE QUE COMBINA EL BRILLO Y MATE.

UNIQUE METALLIC EFFECT BOASTING A BLEND OF BOTH GLOSS AND MATTE FINISHES.

METALLIC-EFFEKT DANK EINER MISCHUNG AUS GLANZ UND MATT.

EFFET MÉTALLISÉ GRÂCE À UNE SURFACE ALLIANT BRILLANT ET MAT.



## RELIEVE / STRUCTURED

SUPERFICIE CON UN SUTIL RELIEVE QUE APORTA NATURALIDAD.

SUBTLE RELIEF SURFACE THAT PROVIDES THE NATURALNESS OF CERTAIN MATERIALS.

SUBTIL RELIEFIERTE OBERFLÄCHE, DIE NATÜRLICHKEIT VERLEIHT.

SURFACE AVEC UN RELIEF SUBTIL CONSERVANT UN ASPECT NATUREL.



## CEPILLADO / BRUSHED

SUPERFICIE CON UN RELIEVE NATURAL QUE SIMULA MADERA.

INSTINCTIVE TEXTURE THAT SIMULATES THE BEAUTY OF A NATURAL WOOD SURFACE.

RELIEFIERTE TEXTUR, DIE EINE NATÜRLICHE HOLZ OBERFLÄCHE SIMULIERT.

SURFACE AVEC UN LÉGER RELIEF NATUREL IMITANT LE BOIS.



## FLAMEADO / HAMMERED

ACABADO CON RELIEVE QUE EVOCA EFECTOS PÉTREOS.

CHARACTERISTIC RELIEF FINISH THAT EVOKES THE BENEFITS OF THIS SPECIFIC STONE EFFECT.

RELIEF-AUSFÜHRUNG, DIE STEINEFFEKTE HERVORRUFT.

FINITION EN RELIEF QUI ÉVOQUE LA PIERRE NATURELLE.

VENTAJAS  
BENEFITS  
VORTEILE  
AVANTAGES



SUPERFICIE HIGIÉNICA Y  
RESISTENTE AL RAYADO  
HYGIENIC AND SCRATCH-  
RESISTANT SURFACE  
HYGIENISCHE UND RITZHÄRTE  
SURFACE HYGIÉNIQUE ET  
RESISTANCE AUX RAYURES



RESISTENCIA AL DESGASTE  
WEAR-RESISTANT  
VERSCHLEISSFESTIGKEIT  
RÉSISTANCE À L'USURE



RESISTENCIA A LA FLEXIÓN  
BENDING STRENGTH  
BIEGEFESTIGKEIT  
RÉSISTANCE À LA FLEXION



SUPERFICIE IMPERMEABLE  
WATERPROOF SURFACE  
WASSERUNDURCHLÄSSIGE  
FLÄCHE  
SURFACE IMPERMÉABLE



RESISTENCIA A LAS MANCHAS  
STAIN-RESISTANT  
FLECKENBESTÄNDIGKEIT  
RÉSISTANCE AUX TACHES



RESISTENCIA QUÍMICA  
CHEMICAL-RESISTANT  
CHEMISCHE BESTÄNDIGKEIT  
RÉSISTANCE CHIMIQUE



RESISTENCIA A LA HELADA  
FROST PROOF  
FROSTBESTÄNDIGKEIT  
RÉSISTANCE AU GEL



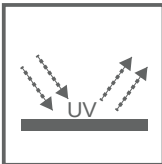
RESISTENCIA AL FUEGO  
Y AL CALOR  
FIRE AND HEAT RESISTANT  
FEUER- UND  
HITZEBESTÄNDIGKEIT  
RÉSISTANCE AU FEU ET À  
LA CHALEUR



RESPETUOSO CON EL  
MEDIO AMBIENTE  
RESPECTFUL OF THE  
ENVIRONMENT  
UMWELTFREUNDLICH  
RESPECT DE  
L'ENVIRONNEMENT



RESISTENCIA AL IMPACTO  
IMPACT-RESISTANT  
STOSSFESTIGKEIT  
RÉSISTANCE À L'IMPACT



RESISTENCIA A LOS RAYOS UV  
RESISTANT TO UV RAYS  
BESTÄNDIGKEIT GEGEN  
UV-STRAHLEN  
RÉSISTANCE AUX RAYONS UV



10 AÑOS DE GARANTÍA  
10 YEAR WARRANTY  
10 JAHRE GARANTIE  
GARANTIE 10 ANS



# TAJ MAHAL 12 MM



DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**  
 COMBINA / CON COORDINATES WITH  
**PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES** GRESANIA

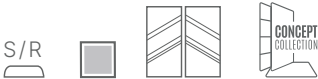


COVERLAM TOP TAJ MAHAL BOOK WHITE NATURAL  
 COVERLAM TAJ MAHAL WHITE NATURAL 1200x1200 MM





# TAJ MAHAL 12 MM



## ACABADO / FINISHES

SATINADO / SOFT (NATURAL)

## REFERENCIAS / REFERENCES

|                          | 1620x3240 MM | 12 MM   |
|--------------------------|--------------|---------|
| BOOK A NATURAL WHITE S/R |              | 88TJA42 |
| BOOK B NATURAL WHITE S/R |              | 88TJB42 |

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



# VERIDIAN 12 MM

**CARVED** TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM**  
COORDINATES WITH **COVERLAM**



COVERLAM TOP VERIDIAN SIENA  
COVERLAM JUNGLA TECA 295x1800 MM





# VERIDIAN 12 MM



S/R  

## ACABADO / FINISHES

**CARVED**TECHNOLOGY | SATINADO / SOFT  
PULIDO / POLISH

## REFERENCIAS / REFERENCES

| 1620x3240 MM      | 12 MM   |
|-------------------|---------|
| NATURAL SIENA S/R | 88EIA72 |
| PULIDO SIENA S/R  | 88EI72A |

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



# SILVER RIVER 12 MM

**CARVED** TECHNOLOGY

COMBINA CON **COVERLAM**  
COORDINATES WITH **COVERLAM**

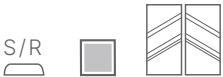


COVERLAM TOP SILVER RIVER BOOK GREY  
COVERLAM SILVER RIVER GREY 1200x1200 MM





# SILVER RIVER 12 MM



## ACABADO / FINISHES

CARVEDTECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

## REFERENCIAS / REFERENCES

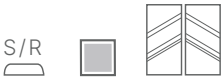
| 1620x3240 MM    | 12 MM   |
|-----------------|---------|
| BOOK A GREY S/R | 88IV32A |
| BOOK B GREY S/R | 88IV32B |

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE





# SILVER RIVER 12 MM



## ACABADO / FINISHES

CARVEDTECHNOLOGY | SATINADO / SOFT

## REFERENCIAS / REFERENCES

| 1620x3240 MM     | 12 MM   |
|------------------|---------|
| BOOK A WHITE S/R | 88IV42A |
| BOOK B WHITE S/R | 88IV42B |

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



# VICENZA ANTICA 12 MM

SYNCHROKER

DISPONIBLE EN / AVAILABLE IN **COVERLAM**  
COMBINA / CON COORDINATES WITH  
**PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES** GRES PANIA



COVERLAM TOP VICENZA ANTICA GREY  
COVERLAM BERICI GREY 1200x2780 MM  
COVERLAM VICENZA ANTICA GREY 1200x2780 MM  
VICENZA ANTICA SEDA 1200x1200 MM (GRES PANIA)





# VICENZA ANTICA<sup>12 MM</sup>



## ACABADO / FINISHES

**SYNCHROKER** | NATURAL / NATURAL

## REFERENCIAS / REFERENCES

**1620x3240 MM    12 MM**  
GREY S/R            88VN312

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE





# VICENZA ANTICA<sup>12 MM</sup>



ACABADO / FINISHES

**SYNCHROKER** | NATURAL / NATURAL

REFERENCIAS / REFERENCES

**1620x3240 MM    12 MM**  
IVORY S/R                    88VN412

IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE





# VICENZA ANTICA<sup>12 MM</sup>



## ACABADO / FINISHES

**SYNCHROKER** | NATURAL / NATURAL

## REFERENCIAS / REFERENCES

**1620x3240 MM    12 MM**  
BEIGE S/R                    88VN712

## IMAGEN DE PLACA COMPLETA / FULL SLAB IMAGE



CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS  
TECHNICAL CHARACTERISTICS

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN  
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

| COVERLAM TOP 12MM        |                         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                |
|--------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| COLLECCIÓN<br>COLLECTION | REFERENCIA<br>REFERENCE | UNE-EN ISO 10545-3 WAA*                                                           | UNE-EN ISO 10545-4 R-F*                                                           | UNE-EN ISO 10545-5 R-G*                                                           | UNE-EN ISO 10545-9 R-CH-T*                                                        | UNE-EN ISO 10545-14 M*                                                            | UNE-EN ISO 10545-13                                                                |                                                                                     |                                                                                     | UNE-EN ISO 10545-12 R-HE*                                                           | UNE-EN 12722-2009 *A1:2014                                                          | UNE-EN 13501-1 |
|                          |                         |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   |                                                                                   | A-L*                                                                               | A-P*                                                                                | A*/B*                                                                               |                                                                                     |                                                                                     |                |
| SILVER RIVER             | WHITE, GREY             | < 0,1%                                                                            | >50 N/MM2*                                                                        | 0,7                                                                               | RESISTE                                                                           | 5                                                                                 | A                                                                                  | A                                                                                   | LA                                                                                  | RESISTE                                                                             | 5                                                                                   | A2-s1, d0      |
| TAJ MAHAL                | WHITE                   | < 0,1%                                                                            | >50 N/MM2*                                                                        | 0,7                                                                               | RESISTE                                                                           | 5                                                                                 | A                                                                                  | A                                                                                   | LA                                                                                  | RESISTE                                                                             | 5                                                                                   | A2-s1, d0      |
| VERIDIAN                 | SIENA (NATURAL)         | < 0,1%                                                                            | >50 N/MM2*                                                                        | 0,7                                                                               | RESISTE                                                                           | 5                                                                                 | A                                                                                  | A                                                                                   | LA                                                                                  | RESISTE                                                                             | 5                                                                                   | A2-s1, d0      |
|                          | SIENA (PULIDO)          | < 0,1%                                                                            | >50 N/MM2*                                                                        | 0,7                                                                               | RESISTE                                                                           | 5                                                                                 | A                                                                                  | A                                                                                   | LB                                                                                  | RESISTE                                                                             | 5                                                                                   | A2-s1, d0      |
| VICENZA                  | GRIS, IVORY, BEIGE      | < 0,1%                                                                            | >50 N/MM2*                                                                        | 0,7                                                                               | RESISTE                                                                           | 5                                                                                 | A                                                                                  | A                                                                                   | LA                                                                                  | RESISTE                                                                             | 5                                                                                   | A2-s1, d0      |

\* DIMENSIONES DE LA MUESTRA 200x300 MM  
SAMPLE DIMENSIONS 200x300 MM  
ABMESSUNG DES MUSTERS 200x300 MM  
DIMENSIONS DE L'ECHANTILLON 200x300 MM

EMBALAJE  
VERPACKUNGSDATEN

PACKING LIST  
SPÉCIFICATIONS D'EMBALLAGE

| MEDIDA MM<br>MEASURE MM | Nº PZAS/ CABALLETE<br>PCS/ TRESTLE | NºPZAS/ CAJÓN<br>PCS/ CRATE | M2/ CABALLETE<br>M2/ TRESTLE | M2/PIEZA<br>M2/PCS | M2/ PALLET<br>M2/ PALLET | KG/ CABALLETE<br>KG/ TRESTLE | KG/ PIEZA (NETO)<br>KG/ PCS (NET) | KG/ CARGA COMPLETA<br>Kg/ FULL LOAD |
|-------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|--------------------|--------------------------|------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1620x3240 - 12 MM       | 20                                 | -                           | 105,00                       | 5,25               | -                        | 160,00                       | 154,88                            | 3.257,50                            |
| 810x3240 - 12 MM        | -                                  | 12                          | -                            | 2,63               | 31,50                    | 120,00                       | 77,44                             | 1049,25                             |

| MEDIDAS EMBALAJE COVERLAM TOP<br>PACKAGING DIMENSIONS |                 |              |              |             |                               |
|-------------------------------------------------------|-----------------|--------------|--------------|-------------|-------------------------------|
|                                                       | FORMATO<br>SIZE | L<br>(LARGO) | W<br>(ANCHO) | H<br>(ALTO) | KG/ EMBALAJE<br>KG/ PACKAGING |
| CABALLETE<br>TRESTLE                                  | 1620x3240       | 3,28         | 0,76         | 1,82        | 160,00                        |
| CABALLETE XXL<br>XXL A. FRAME                         | 1620x3240       | 2,50         | 2,26         | 1,75        | 280,00                        |
| CAJÓN<br>CRATE                                        | 810x3240        | 3,40         | 0,95         | 0,32        | 120,00                        |



CAJÓN  
CARDBOARD  
BOX IN CRATE



CABALLETE  
A.FRAME



CABALLETE XXL  
XXL A.FRAME

SIMBOLOGÍA  
SYMBOLS

ZEICHENERKLÄRUNG  
SYMBOLES

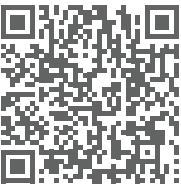
|                                                                                     |                                                                            |                                                                                     |                                                        |                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | NATURAL<br>NATURAL<br>NATURAL                                              |  | MÉTALICO<br>METALLIC TOUCH<br>METALLIQUE<br>METALLISCH |  | DESTONIFICADO ALTO<br>VARIETY OF SHADE: HIGH<br>NIVEAU DE VARIATION: ÉLEVÉ<br>GRAD UNTERSCHIEDLICHER: HOCH      |  | DESTONIFICADO SUAVE<br>VARIETY OF SHADE: LIGHT<br>NIVEAU DE VARIATION: FAIBLE<br>GRAD UNTERSCHIEDLICHER: GERING                         |
|  | PULIDO SEDA<br>SILK POLISHED<br>POLI SOIE<br>SEIDENPOLIERT                 |  | RELIEVE<br>STRUCTURED<br>RELIEF<br>RELIEFFLIESEN       |  | DESTONIFICADO MEDIO<br>VARIETY OF SHADE: MEDIUM<br>NIVEAU DE VARIATION: MOYEN<br>GRAD UNTERSCHIEDLICHER: MITTEL |                                                                                     |                                                                                                                                         |
|  | SATINADO<br>SOFT<br>SATINE<br>SATINIERT                                    |  | FLAMEADO<br>HAMMERED<br>FLAMMÉ<br>GEFLAMMT             |  | BOOK                                                                                                            |  | END MATCH                                                                                                                               |
|  | PULIDO<br>POLISHED<br>POLI<br>POLIERT                                      |  | CEPILLADO<br>BRUSHED<br>BROSSE<br>GEBURSTET            |  | ESPESOR<br>THICKNESS<br>ÉPAISSEUR<br>DICKE                                                                      |  | SOLUCIÓN COMPLETA PARA UN ESPACIO<br>COMPLETE SOLUTION FOR A SPACE<br>SOLUTION COMPLETE POUR UN ESPACE<br>KOMPLETTLÖSUNG FÜR EINEN RAUM |
|  | S/R<br>NO RECTIFICADO<br>NON RECTIFIED<br>NON RECTIFIÉ<br>NICHT KALIBRIERT |  | RECTIFICADO<br>RECTIFIED<br>RECTIFIÉ<br>KALIBRIERT     |                                                                                     |                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                                         |

DESCARGAS  
DOWNLOADS

DOWNLOADS  
TÉLÉCHARGEMENTS



GUÍA TÉCNICA DE COVERLAM TOP.  
COVERLAM TOP TECHNICAL MANUAL.  
TECHNISCHE ANLEITUNG COVERLAM TOP.  
GUIDE TECHNIQUE COVERLAM TOP.



INFORME DE SOSTENIBILIDAD.  
SUSTAINABILITY REPORT.  
NACHHALTIGKEITSBERICHT.  
RAPPORT DE DURABILITE.



ANUARIO PROYECTOS.  
PROJECTS ANNUARY.  
PROJEKTJAHRBUCH.  
ANNUAIRE PROJETS.

GRESPANIA, S.A. SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR O SUPRIMIR, SIN PREVIO AVISO, CUALQUIER MODELO, CARACTERÍSTICA O ESPECIFICACIÓN TÉCNICA DE LOS PRODUCTOS QUE APARECEN EN ESTE CATÁLOGO. LOS COLORES DE PIEZAS Y AMBIENTES QUE APARECEN DEBEN CONSIDERARSE APROXIMADOS. LOS AMBIENTES QUE SE MUESTRAN EN ESTE CATÁLOGO SON SUGERENCIAS DECORATIVAS DE CARÁCTER PUBLICITARIO, EN LA INSTALACIÓN REAL SIEMPRE SE DEBEN SEGUIR LAS INSTRUCCIONES TÉCNICAS DE COLOCACIÓN RECOMENDADAS.

GRESPANIA, S.A. NO SE RESPONSABILIZA DE POSIBLES ERRORES TIPOGRÁFICOS, DE IMPRESIÓN U OMISIONES EN ESTE CATÁLOGO. SE RECOMIENDA CONFIRMAR CUALQUIER INFORMACIÓN CON GRESPANIA, S.A. ANTES DE REALIZAR UN PEDIDO. EN CASO DE DUDA O DISCREPANCIA, PREVALECE LA INFORMACIÓN PROPORCIONADA DIRECTAMENTE POR GRESPANIA, S.A. SOBRE LA CONTENIDA EN ESTE CATÁLOGO.

GRESPANIA, S.A. RESERVES THE RIGHT TO AMEND OR REMOVE, WITHOUT PRIOR NOTICE, ANY MODEL, FEATURE OR TECHNICAL SPECIFICATION OF THE PRODUCTS APPEARING IN THIS CATALOGUE. THE COLOURS OF THE ITEMS AND INTERIOR SCHEMES SHOWN ARE TO BE REGARDED AS APPROXIMATE. THE INTERIOR SCHEMES SHOWN IN THIS CATALOGUE ARE DECORATIVE SUGGESTIONS FOR ADVERTISING PURPOSES; IN ACTUAL INSTALLATION, THE RECOMMENDED TECHNICAL FITTING INSTRUCTIONS MUST ALWAYS BE FOLLOWED.

GRESPANIA, S.A. ACCEPTS NO LIABILITY FOR ANY TYPOGRAPHICAL OR PRINTING ERRORS OR OMISSIONS IN THIS CATALOGUE. IT IS RECOMMENDED THAT YOU CONFIRM ANY INFORMATION WITH GRESPANIA, S.A. BEFORE PLACING AN ORDER. IN THE EVENT OF ANY DOUBT OR DISCREPANCY, THE INFORMATION PROVIDED DIRECTLY BY GRESPANIA, S.A. SHALL TAKE PRECEDENCE OVER THAT CONTAINED IN THIS CATALOGUE.

GRESPANIA, S.A. BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, MODELLE, EIGENSCHAFTEN ODER TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN DER IN DIESEM KATALOG AUFGEFÜHRTEN PRODUKTE OHNE VORHERIGE ANKÜNDIGUNG ZU ÄNDERN ODER ZU STREICHEN. DIE ABGEBILDETEN FARBEN DER TEILE UND RAUMGESTALTUNGEN SIND ALS UNGEFÄHRE ANGABEN ZU BETRACHTEN. DIE IN DIESEM KATALOG GEZEIGTEN RAUMGESTALTUNGEN SIND DEKORATIVE VORSCHLÄGE ZU WERBEZWECKEN; BEI DER TATSÄCHLICHEN VERLEGUNG SIND STETS DIE EMPFOHLENE TECHNISCHE VERLEGANWEISUNGEN ZU BEFOLGEN.

GRESPANIA, S.A. ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR EVENTUELLE TIPP- ODER DRUCKFEHLER SOWIE AUSLASSUNGEN IN DIESEM KATALOG. ES WIRD EMPFOHLEN, ALLE INFORMATIONEN VOR EINER BESTELLUNG BEI GRESPANIA, S.A. ZU BESTÄTIGEN. IM ZWEIFELSFALL ODER BEI ABWEICHUNGEN SIND DIE DIREKT VON GRESPANIA, S.A. BEREITGESTELLTEN INFORMATIONEN GEGENÜBER DEN IN DIESEM KATALOG ENTHALTENEN ANGABEN MASSGEBEND.

GRESPANIA, S.A. SE RÉSERVE LE DROIT DE MODIFIER OU DE SUPPRIMER, SANS PRÉAVIS, TOUT MODÈLE, CARACTÉRISTIQUE OU SPÉCIFICATION TECHNIQUE DES PRODUITS FIGURANT DANS CE CATALOGUE. LES COULEURS DES PIÈCES ET DES AMBIANCES PRÉSENTÉES DOIVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME APPROXIMATIVES. LES AMBIANCES PRÉSENTÉES DANS CE CATALOGUE CONSTITUENT DES SUGGESTIONS DÉCORATIVES À CARACTÈRE PUBLICITAIRE ; LORS DE LA POSE RÉELLE, IL CONVIENT DE TOUJOURS SUIVRE LES INSTRUCTIONS TECHNIQUES DE POSE RECOMMANDÉES.

GRESPANIA, S.A. DÉCLINE TOUTE RESPONSABILITÉ QUANT AUX ÉVENTUELLES ERREURS TYPOGRAPHIQUES, D'IMPRESSION OU OMISSIONS PRÉSENTES DANS CE CATALOGUE. IL EST RECOMMANDÉ DE VÉRIFIER TOUTE INFORMATION AUPRÈS DE GRESPANIA, S.A. AVANT DE PASSER COMMANDE. EN CAS DE DOUTE OU DE DIVERGENCE, LES INFORMATIONS FOURNIES DIRECTEMENT PAR GRESPANIA, S.A. PRÉVAUDRONT SUR CELLES CONTENUES DANS CE CATALOGUE.

# GRESPANIA

CERSAIE 2026

## SEDE CENTRAL HEADQUARTERS

GRESPANIA Cerámica  
Cv-16 Ctra. Castellón-Alcora Km.2,200  
12006  
Tel. +34 964 344 411  
P.O. BOX 157 / 12080 CASTELLÓN (España)

## FILIALES SUBSIDIARIES

Grespania France, S.A.R.L.  
Rue de Strasbourg, 12  
Tel. +33 16 018 14 00.  
Fax.: +33 16 018 14 09.  
77340 PONTAULT COMBAULT (France)

Grespania UK Ltd.  
Unit 302 Hollymoor Point,  
Hollymoor way Rubery  
Tel. +44 0121 457 6900  
BIRMINGHAM B31 5HE (UK)

Grespania Benelux, B.V.  
Hoppenkuil, 35  
Tel. +31 40 262 92 62  
Fax +31 40 262 92 69  
5626 DD EINDHOVEN (The Netherlands)

Grespania Italia, S.R.L  
Via Paletti, 28-30  
Tel. +39 05 953 88 77  
Fax +39 05 953 89 09  
41051 CASTELNUOVO RANGONE (MO) (Italy)

Grespania Polska SP Z.O.O.  
Ul. Zyclzliwa, 17A  
Tel. +48 44 733 60 80  
Fax +48 44 732 50 10  
97-300 PIOTRKÓW TRYBUNALSKI (Poland)

Grespania USA LLC  
777 Brickell Avenue, Suite 1210  
Tel. 786 721 4221  
MIAMI, FL 33131 (E.E.U.U.)

Grespania ASIA PTE. LTD  
120 Lower Delta Road  
#02-02 - Cendex Center  
Tel. +65 98614196  
SINGAPORE, 169208 (Singapore)

## CENTROS DE SERVICIO SERVICE CENTERS

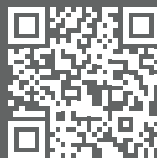
Centro de servicio - CASTELLÓN  
Camí de cabres S/N,  
Poligono Industrial Casablanca  
12593, MONCOFAR, CASTELLÓN (España)

Centro de servicio - GALICIA  
P.I. del Tambre. Vía Edison, 52  
Tel. 981 55 27 97  
Fax 981 55 27 13.  
15890, SANTIAGO DE COMPOSTELA (España)

°Centro de servicio - GRANADA  
Pol. de Asegra Navegran, 13-55  
Tel. 958 40 16 40  
Fax 958 40 16 41.  
18210 PELIGROS (España)

Centro de servicio - MADRID  
Calle Rio Miño 1,  
Tel. 910 701 215  
28320, PINTO (España)

Centro de servicio - BARCELONA  
C/ Bosc Tancat, 9  
Tel. 607 852 663  
08290, CERDANYOLA DEL VALLÈS (España)



INFO@COVERLAMBYGRESPANIA.COM  
WWW.COVERLAMBYGRESPANIA.COM



GRESPANIA S.A. DISPONE DE UN SISTEMA DE GESTIÓN DE ACUERDO A LAS NORMAS ISO 9001:2015 CERTIFICADO Nº 4410023510095 E ISO 14001:2015 CERTIFICADO Nº 4410423510095 EN SUS PLANTAS DE NULES, MONCOFAR Y CASTELLÓN.

GRESPANIA S.A. USES DE MANAGEMENT SYSTEM WITHIN ITS FACILITIES OF NULES, MONCOFAR AND CASTELLON IN ACCORDANCE WITH ISO 9001:2015 CERTIFICATE Nº 4410023510095 AND ISO 14001:2015 CERTIFICATE Nº 4410423510095.